

Директор МКУ ДС «УТВ... Черкесска»



УЧЕБНЫЙ ПЛАН
По дополнительной общеразвивающей программе
в области музыкального искусства
«Сольное пение»

Срок обучения 3 года

№	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю			Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	III	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки	3	3	3	
1.1	Сольное пение	2	2	2	I, II, III
1.2	Фортепиано	1	1	1	I, II, III
2.	Учебные предметы историко-теоретической подготовки	3	3,5	3,5	
2.1.	Сольфеджио	1	1,5	1,5	I, II, III
2.2.	Музыкальная литература	-	1	1	II, III
2.3	Слушание музыки	1	-	-	
2.4	Хор	1	1	1	
3.	Учебный предмет по выбору	1	1	1	
3.1	Подготовка концертных номеров	1	1	1	
	В с е г о:	7	7,5	7,5	

Предмет по выбору в рамках учебного плана учащийся может получить по желанию родителей (законных представителей) на основании заявления, поданного на имя директора школы. Предметы, по которым проводится итоговая аттестация, определяются школой самостоятельно.

Примечание к учебному плану

Выпускники 3 класса могут считаться окончившими полный курс школы искусств. По окончании освоения общеразвивающих программ в области искусств

выпускникам выдается документ, форма которого разрабатывается образовательной организацией самостоятельно. Количественный состав групп по сольфеджио, музыкальной литературе и ритмике от 4 до 10 человек. Количественный состав групп по хору - в среднем 11 чел., по оркестру - в среднем 6 чел., по ансамблям – от 2 человек.

Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются: по учебному предмету «Хоровой класс» до 100% от аудиторного времени; по учебному предмету «Вокал» – до 100% аудиторного времени; по учебному предмету «Ансамбль» – до 100% аудиторного времени в случае отсутствия обучающихся по другим ОП в области музыкального искусства



УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной общеразвивающей программе
в области музыкального искусства
«Сольное пение»

Срок обучения 4 лет

№	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	III	IV	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки	3	3	3	3	
1.1	Сольное пение	2	2	2	2	I, II, III, IV
1.2	Фортепиано	1	1	1	1	I, II, III, IV
2.	Учебные предметы историко-теоретической подготовки	3	3,5	3,5	3,5	
2.1.	Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	I, II, III, IV
2.2.	Музыкальная литература	-	-	1	1	III, IV
2.3	Слушание музыки	1	1	-	-	
2.4	Хор	1	1	1	1	
3.	Учебный предмет по выбору	1	1	1	1	
3.1	Подготовка концертных номеров	1	1	1	1	
	В с е г о:	7	7,5	7,5	7,5	

Предмет по выбору в рамках учебного плана учащийся может получить по желанию родителей (законных представителей) на основании заявления, поданного на имя директора школы.

Предметы, по которым проводится итоговая аттестация, определяются школой самостоятельно.

Примечание к учебному плану

Выпускники 4 класса могут считаться окончившими полный курс школы искусств. По окончании освоения общеразвивающих программ в области искусств выпускникам выдается документ, форма которого разрабатывается образовательной организацией самостоятельно.

Количественный состав групп по сольфеджио, музыкальной литературе и ритмике от 4 до 10 человек. Количественный состав групп по хору - в среднем 11 чел., по оркестру - в среднем 6 чел., по ансамблям – от 2 человек.

Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются: по учебному предмету «Хоровой класс» до 100% от аудиторного времени; по учебному предмету «Вокал» – до 100% аудиторного времени; по учебному предмету «Ансамбль» – до 100% аудиторного времени в случае отсутствия обучающихся по другим ОП в области музыкального искусства.

.



УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства «Сольное пение»

Срок обучения 5 лет

№	Наименование предметной области учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю					Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	III	IV	V	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки	3	3	3	3	3	
1.1	Сольное пение	2	2	2	2	2	I, II, III, IV, V
1.2	Фортепиано	1	1	1	1	1	I, II, III, IV, V
2.	Учебные предметы историко-теоретической подготовки	3	3,5	3,5	3,5	3,5	
2.1.	Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1,5	I, II, III, IV, V
2.2.	Музыкальная литература	-	-	1	1	1	III, IV, V
2.3	Слушание музыки	1	1	-	-	-	
2.4	Хор	1	1	1	1	1	
3.	Учебный предмет по выбору	1	1	1	1	1	
3.1	Подготовка концертных номеров	1	1	1	1	1	
	В с е г о:	7	7,5	7,5	7,5	7,5	

Предмет по выбору в рамках учебного плана учащийся может получить по желанию родителей (законных представителей) на основании заявления, поданного на имя директора школы.

Предметы, по которым проводится итоговая аттестация, определяются школой самостоятельно

Примечание к учебному плану

Выпускники 5 класса могут считаться окончившими полный курс школы искусств. По окончании освоения общеразвивающих программ в области искусств выпускникам выдается документ, форма которого разрабатывается образовательной организацией самостоятельно. Количественный состав групп по сольфеджио, музыкальной литературе и ритмике от 4 до 10 человек. Количественный состав групп по хору - в среднем 11 чел., по оркестру - в среднем 6 чел., по ансамблям – от 2 человек. Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются: по учебному предмету «Хоровой класс» до 100% от аудиторного времени; по учебному предмету «Вокал» – до 100% аудиторного времени; по учебному предмету «Ансамбль» – до 100% аудиторного времени в случае отсутствия обучающихся по другим ОП в области музыкального искусства.



УЧЕБНЫЙ ПЛАН
По адаптированной дополнительной общеразвивающей общеобразовательной
программе в области музыкального искусства «Сольного пения»
для детей с ограниченными возможностями здоровья
Срок обучения 5 лет

№	Наименование предметной области учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю					Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	III	IV	V	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки	2	2	3	3	3	
1.1	Сольное пение	2	2	2	2	2	I, II, III, IV, V
1.2	Фортепиано	-	-	1	1	1	I, II, III, IV, V
2.	Учебные предметы историко-теоретической подготовки	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	
2.1.	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	I, II, III, IV, V
2.2.	Музыкальная литература	-	-	1	1	1	III, IV, V
2.3	Слушание музыки	1	1	-	-	-	
2.4	Хор	1	1	1	1	1	
3.	Учебный предмет по выбору	-	-	1	1	1	
3.1	Подготовка концертных номеров	-	-	1	1	1	
	В с е г о:	5,5	5,5	7,5	7,5	7,5	

Предмет по выбору в рамках учебного плана учащийся может получить по желанию родителей (законных представителей) на основании заявления, поданного на имя директора школы.

Предметы, по которым проводится итоговая аттестация, определяются школой самостоятельно.

Примечание к учебному плану

Выпускники 5 класса могут считаться окончившими полный курс школы искусств. По окончании освоения общеразвивающих программ в области искусств выпускникам выдается документ, форма которого разрабатывается образовательной организацией самостоятельно. Количественный состав групп по

сольфеджио, музыкальной литературе и ритмике от 4 до 10 человек. Количественный состав групп по хору - в среднем 11 чел., по оркестру - в среднем 6 чел., по ансамблям – от 2 человек. Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются: по учебному предмету «Хоровой класс» до 100% от аудиторного времени; по учебному предмету «Вокал» – до 100% аудиторного времени; по учебному предмету «Ансамбль» – до 100% аудиторного времени в случае отсутствия обучающихся по другим ОП в области музыкального искусства.